

Dolly i Alexandria (2005)

Studio Oscuro gästspelar på biblioteket i Alexandria.

Studio Oscuro har ett nära samarbete med flera egyptiska kulturarbetare och organisationer. Därför är vi nu glada att kunna presentera vår föreställning *Dolly* på biblioteket i Alexandria, Egypten. *Dolly* gästspelar den 2/1 2005 under Creative Forum for Independent Theatre Groups tillsammans med föreställningar från bland annat Egypten, Sverige, Italien, Tunisien, Tjeckien och Slovenien.

Dolly är Charlie Åströms andra egna uppsättning och liksom hans mycket uppmärksammade och omtyckta debut *BL.A.* är *Dolly* en visuell föreställning utan ord och en blandning av teater, dans, mim, performance och ljusshow. *Dolly* fungerar som ett formexperiment och en work in progress och kommer på biblioteket i Alexandria att uppföras i en delvis omarbetad version. Föreställningen är inspirerad av egyptiskt folkliv och samtidskonst. I fragmentariska surrealistiska bilder möter vi en flicka/kvinna i kamp med vardagens brutalitet och förtryck. Studio Oscuro ser med spänd förväntan fram emot att kunna presentera denna viktiga problematik för en egyptisk publik.

På scenen i *Dolly* syns Josefine Andersson från Teater Halland. Hon har tidigare varit framgångsrik i Egypten och vunnit pris som bästa kvinnliga skådespelare vid 15th Cairo International Festival for Experimental Theatre för sin prestation i *Hamlet- om vi hinner*. Josefine Andersson undervisar även i improvisation vid en teaterskola i Alexandria.

Charlie Åström har sedan sitt arbete med Eva Bergmans *En Midsommarnattsdröm* i Alexandria byggt upp ett brett kontaktnät bland fria kulturutövare i Egypten. Charlie Åström är styrelsemedlem och konsult i ett flertal organisationer för fria teatergrupper. Han kommer under Creative Forum att fortsätta sitt arbete med utbildning av egyptiska tekniker genom att leda en ljusworkshop. Charlie Åström arbetar även som ljussättare i egyptiska teater- och dansprojekt och planerar att med Studio Oscuro inleda ett längre teater- och dokumentärfilmsprojekt i Egypten.